

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

Куйбышевского района

«Ивушкинская основная общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

на педагогическом
совете № 1 от
31.08.2026

УТВЕРЖДЕНО

директор МКОУ
Ивушкинской ООШ
Щученко А.А.

Приказ № 71-2 от
31.08.2026

Рабочая программа

по курсу

«Смысловое чтение и работа с текстом»

для обучающихся 5 класса

п.Ивушка, 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по предметной области «Смысловое чтение и работа с текстом» для 5 класса

образовательных организаций составлена в соответствии с

- требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);
- требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предметным);
- основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возрастные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление,

эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должны закрепляться и развиваться в 5 классе и совершенствоваться в течение всех лет обучения.

Цель: формирование навыков смыслового чтения и работы с содержащейся в текстах информацией; вызов интереса к языковым средствам, которыми пользуются авторы для усиления действенности высказывания, для помощи ученикам в овладении ими на практике.

Задачи:

1. Научить осознанному чтению литературных, учебных, научно-познавательных текстов и инструкций, соответствующих возрасту
2. Сформировать элементарные навыки чтения информации, представленной в наглядно символической форме.
3. Обучить навыкам работы с текстами, содержащими рисунки, таблицы, диаграммы, схемы.
4. Создать условия для овладения системой познавательных, коммуникативных, регулятивных учебных действий.

Описание вклада учебного курса «Смысловое чтение и работа с текстом» в реализацию ООП

В концепции универсальных учебных действий (авторов Асмолова А.Г., Бурменской Г.В., Володарской И.А. и др.), наряду со многими универсальными действиями, выделены действия смыслового чтения. Смысловое чтение включает в себя умение осмысливать цели и задачи чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, умение работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, умение понимать и адекватно оценивать информацию из текста.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Это проникновение в смысл с помощью анализа текста. Когда человек действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. Процесс чтения рассматривали многие ученые Ф. Смит, Н.Н. Светловская, В.М. Филатов, З.И. Клычникова, И.А. Зимняя, по общему мнению, работа с текстом начинается еще до его чтения,

разворачивается по ходу чтения и продолжается в размышлениях о прочитанном.

С точки зрения лингвистики (И.Р. Гальперин) понимание текста – это вычитывание разных **видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной.**

Фактуальная информация – описание событий, героев, места и времени действия и т.п.

Подтекстовая информация напрямую не выражена в словах. Она содержится в текстовых «скважинах» (пропусках, которые читатель заполняет, опираясь на имеющиеся знания, опыт), в словах-образах (художественных средствах) и т.д.

Под концептуальной информацией понимается система взглядов, мыслей и чувств автора, которые он отражает в тексте, рассчитывая на ее восприятие читателем.

Грамотность чтения – это способность человека к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний типов текстов.

Для понимания текста важен также и паратекст. Он включает в себя все, что находится «около» текста: визуальные изображения в виде диаграмм, рисунков, карт, таблиц, графиков.

Тексты принято делить на **сплошные** (без визуальных изображений) и **несплошные** (с визуальными изображениями).

Сплошные тексты	Несплошные тексты
- описание (художественное и техническое); - повествование (рассказ, отчет, репортаж); - объяснение (рассуждение, интерпретация); - аргументация (научный комментарий, обоснование); - инструкция (указание к выполнению работы, правила и т.д.).	- формы (анкеты и др.); - информационные листы (расписание и др.); - таблицы и графики; - диаграммы; - таблицы; - списки; - карты.

В основе данной программы лежат различные подходы к формированию читательской компетенции. Во-первых, это внимание к элементарным единицам текста: слову, предложению, абзацу.

Во-вторых, понимание и интерпретация текста путем анализа структуры

текста и его логических связей.

В-третьих, стремление к «диалогизации», возникающей между текстом и читателем, благодаря формулированию вопросов.

Занятия должны иметь практическую направленность. К текстам, используемым на занятиях, предъявляются следующие требования: новизна, доступность, небольшой объем, психологическая безопасность. Важно использование текстов разного стиля и типа.

Место учебного курса «Смысловое чтение и работа с текстом»

Данная программа направлена на изучение курса «Смысловое чтение и работа с текстом» в 5 классах. В целях реализации настоящей программы на изучение курса на уровне основного общего образования отводится 16 часов в первом полугодии.

Содержание курса «Смысловое чтение и работа с текстом»

Первый раздел (5 класс) посвящен приемам работы, позволяющим научиться вести диалог с текстом. Диалог с текстом подразумевает полное понимание содержания, выделения разных видов информации.

Раздел 1. Приемы диалога с текстом (5 класс)

- 1.1. Слово**
- 1.2. Заголовок и эпиграф**
- 1.3. Прогнозирование**
- 1.4. Вопрос к тексту**
- 1.5. Выделение главной мысли**
- 1.6. Воображение**
- 1.7. План. Виды**

Раздел 1. Приемы диалога с текстом

1.1. Слово

Первая ступень к пониманию текста – это понимание каждого слова, словосочетания. Незнание слова ведет к потере смысла текста или к обеднению его. Ребенок привыкает пропускать незнакомые слова, возникает иллюзия понимания текста. Рассуждения ребенка заключается в том, что «Ничего страшного не произойдет, если я в большом тексте не знаю пару слов». В результате такого схоластического подхода к тексту теряются тонкие эмоциональные связи между автором текста и читателем. Читатель-ребенок не видит все содержание текста, не может зачастую выделить главное, пересказать содержание.

Задания, направленные на работу со словом состоят из разбора состава слова, выявления значения слов, из умения предугадывать грамматическую конструкцию предложения или даже текста.

Задания.

1. Заполнить в тексте пробелы (пропущенные слова).
2. Найти значения слова.
3. Найти в тексте слова в переносном смысле.
4. Определить степень уверенности автора текста.
5. Найти тексты-каламбуры (шутки).
6. Восстановить обрывки фраз (например, в документе).
7. Написать маленькие рассказы из предложений.
8. Подобрать как можно больше однокоренных слов.

Критерии оценивания: умение объяснять значение слов, безошибочное выполнение задания, умение выстраивать рассказ, объясняя логику изложения.

1.2. Заголовок и эпиграф

Думающий читатель, беря в руки книгу, ищет ответ на вопрос «Для чего написан текст?».

Знакомство начинается с заголовка и эпиграфа. Они связаны с идеей автора, подготавливают читателя к осознанию текста, это самые первые прочитанные слова. Пусть ребенок сам почувствует, как это важно – правильно придумать заголовок. Важно научить ребенка умению анализировать заголовки к тексту.

Заголовки бывает разными: сжатая главная идея, вопрос, странное слово, ирония, противопоставления и т.д.

Эпиграф – маленькие тексты с огромной смысловой нагрузкой. Работа с эпиграфом – это верное средство для понимания текста. Формирование умения ребенка подбирать эпиграф, анализировать его – важная составляющая работы над текстом.

Задания:

1. Подобрать заголовки так, чтобы они выражали ... (например, эмоциональное состояние автора, героя).
2. Найти произведения с эпиграфами и объяснить смысл.
3. Определить по заголовку жанр произведений.

Критерии оценивания: адекватность подбора заголовка, умение адекватно интерпретировать смысл эпиграфа, умение выделять и определять основную идею текста, умение аргументировать свой выбор.

1.3. Прогнозирование

Вероятностное прогнозирование – это способность человека подготавливаться к действиям в ситуации, которую он предвидит. Понимание текста зависит от той установки (ожидания), которую читатель прогнозировал. Чтобы установка не мешала чтению, необходимо обсуждать с детьми различные варианты прогноза на развивающиеся события в тексте. Смысловый и эмоциональный настрой читателя важен при работе с текстом. Все этапы – возникновение вопроса, прогнозирование, ожидания, самоконтроль – и есть диалог читателя с текстом. Важно объяснить ребенку

все этапы и научить диалогу с текстом. Это приводит к осознанному чтению. Осознанное чтение подразумевает поиск причин, связей, сравнений, т.е. аналитических умственных операций. Для выявления причинно-следственных связей ребенка надо учить задавать вопросы и искать ответы. Следующий шаг искать сходства и различия.

Первый блок заданий на прогнозирование:

1. Дописать словосочетания
2. Вставить пропущенные строчки.
3. Составить пословицы из частей.
4. Соединить текст по принципу сходства и противоположности.
5. Придумать окончание истории.
6. Собрать тексты (предложения, абзац, текст).

Критерии оценивания: умение прогнозировать развитие сюжета в художественном тексте, умение предвосхищать о чем пойдет речь и что будет сказано дальше в тексте, умение выделять фрагменты текста и определять связь между ними, умение аргументировать свой выбор.

1.4. Работа с вопросами

Задающий вопросы ребенок – это думающий ребенок. Вопросы побуждают к знанию, умению и творчеству. Диалог с текстом, понимания текста невозможно без вопросов. В работе с вопросами часто используется классификация Б. Блума, в которой выделяют шесть типов вопросов:

1. Простые вопросы. Отвечая на них нужно вспомнить какие-то факты, воспроизвести информацию.
2. Уточняющие вопросы. Обычно они начинаются со слов: «Если я правильно понял, то...?», «То есть речь идет о...?»
3. Объясняющие вопросы. Начинаются со слов «Почему?». Такие вопросы восстанавливают причинно-следственные связи.
4. Творческие вопросы с частичкой «бы». В его формулировке есть элемент условности, предположения, прогноза, фантазии: «Как выдумаете, как будут развиваться события дальше?»
5. Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выявление критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов: «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?»
6. Практические вопросы. Устанавливают взаимосвязь между теорией и практикой: «Как бы вы поступили на месте героя?».

Задания:

1. Вопросы на воспроизведение текста.
2. Самостоятельная постановка вопроса.
3. Задания, стимулирующие возникновение вопросов.
4. Самостоятельное выявление скрытых вопросов и ответов.

Критерии оценивания: умение задавать точные и оригинальные вопросы,

задавать вопросы о причинах и следствиях, о возможности и целесообразности подходов в решении проблем, умение выделять то, о чем говорится в тексте и что говорится в тексте (субъект и объект).

1.5. Выделение главной мысли

Выделение главной мысли – это осознанный, выраженный словами (одним или несколькими предложениями) общий смысл текста. Для школьников такая задача самая сложная. Порой текст требует абстрагирования от конкретной ситуации, чего у многих детей не получается. Часто в тексте скрыты не один, а несколько смыслов. Поэтому необходимо соблюдать некоторые условия при выделении главного в тексте. Первое. Ребенок должен знать о поставленной цели. Задавать вопросы «Что главное в тексте?», «Что самое важное?», «Что хотел сказать автор?», «Для чего написан текст?». Второе. Вычерпать все возможные смыслы из каждого предложение, из каждого абзаца и более крупных смысловых единиц. Третье. Постоянно вести диалог с текстом: задавать вопросы, прогнозировать, контролировать свою работу.

Задания.

1. Найти слова, выражающие главную мысль.
2. Вывести главную мысль из содержания своими словами.
3. Выразить содержание одним-двумя предложениями.
4. Объяснить смысл пословиц, сказки.
5. Сравнить пословицы разных народов

Критерии оценивания: умение находить и вербально определять основную идею текста, умение выделять смысл пословиц, умение аргументировать свой выбор.

1.6. Воображение

Воображение – существенный эмоциональный компонент чтения. Человек создает образ, представляет себе нечто реальное или нереальное. Через образы легче понимается текст. Задания не ставят целью научить воображению. Но активизировать воображение, привить желание создавать образы, искать иллюстрации, картины, создавать схемы, активно создавать и пользоваться таблицами – это реальная задача при работе с текстом.

Задания:

1. Сочинение историй, сказок.
2. Описать словами, изобразить небольшой текст, прочитанный учителем.
3. Описать словами, изобразить текст, где есть что представить и то, что представит нельзя.
4. Тексты на ассоциации.

Критерии оценивания: умение понимать основную мысль текста, умение прогнозировать развитие событий, умение интерпретировать текст, умение составлять оригинальные тексты.

Планируемые результаты освоения учебного курса

«Смысловое чтения и работы с текстом»

1. Личностные результаты:

Личностные результаты освоения рабочей программы по смысловому чтению для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по смысловому чтению для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

- *Гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в изучаемых текстах; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

- *Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте работы с текстами произведений русской и зарубежной литературы; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в изучаемых текстах; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

- *Духовно-нравственного воспитания:*

готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

- *Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых текстах; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

- *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе работы с текстами; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

- *Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

- *Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера

экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе при работе с текстами, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

- *Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской грамотностью и культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

- *Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

2. Метапредметные результаты:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и

контекстах.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
- использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
- знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента,

исследования, проекта;

- самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях
- ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;
- делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

- владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

- развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку и его мнению;
- признавать своё и чужое право на ошибку;
- принимать себя и других, не осуждая;
- проявлять открытость;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг

3. Предметные результаты:

- 1) представления об основных стратегиях смыслового чтения;
- 2) понимание места стратегий и их роли в образовании в целом;
- 3) освоение базовых понятий смыслового чтения и работы с текстом;
- 4) овладение основными приёмами смыслового чтения; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 8) понимание коммуникативных возможностей использования стратегий смыслового чтения в собственной речевой практике;
- 9) осознание способности оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
- 10) использование базовых умений и навыков смыслового чтения и работы с текстом на уроках разных предметных дисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, в ситуациях

моделирования и проектирования;

- 11) обогащение, углубление знаний, расширение общего культурного кругозора на основе работы с информацией (текстами) в разных предметных областях.

Владение стратегиями смыслового чтения при работе с текстом предполагает следующее:

- *поиск информации и понимание прочитанного;*
- *преобразование и интерпретация информации;*

оценка информации.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного:

1. Определение темы текста и его назначения (*познавательные УУД: развиваем умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов*).
2. Подбор заголовка (регулятивное УУД: развиваем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника).
3. Формулирование главной мысли текста (*коммуникативные УУД: оформление своих мыслей в устной форме*).
4. Объяснение порядка частей, содержащихся в тексте (*коммуникативные УУД: овладение логическими действиями*).
5. Сопоставление основных текстовых и внетекстовых компонентов: обнаруживаем соответствие между частью текста и его общей идеей, формулирование вопроса, объяснение назначения карты, рисунка, пояснение частей графика или таблицы (*познавательные УУД: развиваем умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов*).
6. Нахождение в тексте требуемой информации (*познавательные УУД: развиваем умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов*).
7. Решение учебно-познавательных и учебно-практических задач, требующих полного и критического понимания текста
 - определение назначения разных видов текстов (*регулятивные УУД: развиваем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника*);
 - различие темы и подтемы специального текста (*познавательные УУД: развиваем умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов*);
 - выделение избыточной информации (*познавательные УУД: обобщать и классифицировать по признакам*);
 - прогнозирование последовательности изложения идей текста (*регулятивные УУД: прогнозировать предстоящую работу*);
 - сопоставление разных точек зрения и разных источников информации по заданной теме (*познавательные УУД: на основе анализа объектов делать выводы*);

- формирование на основе текста системы аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции (*познавательные УУД*: на основе анализа объектов делать выводы);
- понимание душевного состояния персонажей текста, сопереживать им (*личностные УУД*: развиваем умения высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции).

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации:

1. Структурирование текста, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения (*познавательные УУД*: обобщать и классифицировать по признакам).
2. Преобразование текста с использованием таблиц, схем, иллюстраций (*познавательные УУД*: представлять информацию в виде схемы).
3. Интерпретирование текста:
 - сравнение и противопоставление заключённой в тексте информации разного характера (*познавательные УУД*: на основе анализа объектов делать выводы);
 - поиск в тексте доводов в подтверждение выдвинутых тезисов (*познавательные УУД*: формируем умение на основе анализа объектов делать выводы);
 - установление выводов из сформулированных посылок (*коммуникативные УУД*: формируем умение оформлять свои мысли в устной форме);
 - формулирование главной мысли (*коммуникативные УУД*: строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, оформлять свои мысли в устной форме).

Работа с текстом: оценка информации:

1. Оценка содержания текста:
 - связывание информации, обнаруженной в тексте, со знаниями из других источников (*познавательные УУД*: развиваем умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов);
 - оценивание утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире (*познавательные УУД*: на основе анализа объектов делать выводы);
 - нахождение доводов в защиту своей точки зрения (*коммуникативные УУД*: оформлять свои мысли в устной форме).
2. Оценка формы текста: тип речи, стиль речи, жанр (*регулятивные УУД*: оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей).
3. Поиск недочётов в получаемой информации, пробелы в информации и нахождение путей восполнения этих пробелов (*познавательные УУД*: выявлять сущность, особенности объектов).
4. Сравнение информации по одной теме из разных источников (*познавательные УУД*: обобщать и классифицировать по признакам).

5. Формулирование своей точки зрения (коммуникативные УУД; оформлять свои мысли в устной форме).

Таким образом, в качестве обязательного компонента обучения считается «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров».

Чтение – фундамент всех образовательных результатов.

Владение навыками смыслового чтения позволят продуктивно учиться по книгам всегда.

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые в **первом блоке навыки работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию. Обучающиеся усовершенствуют навык поиска информации в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме и в письменной форме. Школьники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

Второй блок – интерпретация. Чтобы разобраться в тексте, требуется активный анализ, сличение элементов текста друг с другом. Мало понять непосредственное значение сообщения в тексте, необходим процесс перехода от текста к выделению того, в чем состоит внутренний смысл – интерпретации. Осознание внутреннего смысла происходит с учетом контекста и мотивации читателя.

Третий блок - анализ информации. Ученик понимает текст и может связать его с другими источниками, учиться оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире. Находит доводы в защиту своей точки зрения, недочёты в получаемой информации, пробелы в информации и пути восполнения этих пробелов. Сравнивает информацию по одной теме из разных источников.

**Тематическое планирование по курсу
«Смысловое чтение и работа с текстом» в 5 классе**

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Слово. Текст. Тема текста. Ключевые слова (1 час)	Первая ступень к пониманию текста – это понимание каждого слова, словосочетания. Незнание слова ведет к потере смысла текста или к обеднению его. Ребенок привыкает	Находить пропущенные слова в тексте. Определять однокоренные слова.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialy/
Значение слов в контексте прочитанного (1 час)	пропускать незнакомые слова, возникает иллюзия понимания текста. Рассуждения ребенка заключается в том, что «Ничего страшного не произойдет, если я в большом тексте не знаю пару слов». В результате такого схоластического подхода к тексту теряются тонкие эмоциональные связи между автором текста и читателем. Читатель-ребенок не видит все содержание текста, не может зачастую выделить главное, пересказать содержание.	Определять значение слов. Создавать текст по одной фразе. Восстанавливать обрывки текста.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialy/

	Задания, направленные на работу со словом состоят из разбора состава слова, выявления значения слов, из умения предугадывать грамматическую конструкцию предложения или даже текста.		
Мини -тексты. Заголовок (1 час)	Думающий читатель, беря в руки книгу, ищет ответ на вопрос «Для чего написан текст?». Знакомство начинается с заголовка и эпиграфа. Они связаны с идеей автора, подготавливают читателя к осознанию текста, это самые первые прочитанные слова. Пусть ребенок сам почувствует, как это важно – правильно придумать заголовок. Важно научить ребенка умению анализировать заголовки к тексту. <i>Заголовки</i> бывает разными: сжатая главная идея, вопрос, странное слово, ирония, противопоставления и т.д. <i>Эпиграф</i> – маленькие тексты с огромной смысловой нагрузкой. Работа с эпиграфом – это верное средство для понимания текста. Формирование умения ребенка подбирать эпиграф, анализировать его – важная составляющая работы над текстом.	Определять главный смысл текста по заголовку. Соотносить заголовок с текстом.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialy/
Мини- тексты. Эпиграф (1 час)	Думающий читатель, беря в руки книгу, ищет ответ на вопрос «Для чего написан текст?». Знакомство начинается с заголовка и эпиграфа. Они связаны с идеей автора, подготавливают читателя к осознанию текста, это самые первые прочитанные слова. Пусть ребенок сам почувствует, как это важно – правильно придумать заголовок. Важно научить ребенка умению анализировать заголовки к тексту. <i>Заголовки</i> бывает разными: сжатая главная идея, вопрос, странное слово, ирония, противопоставления и т.д. <i>Эпиграф</i> – маленькие тексты с огромной смысловой нагрузкой. Работа с эпиграфом – это верное средство для понимания текста. Формирование умения ребенка подбирать эпиграф, анализировать его – важная составляющая работы над текстом.	Раскрывать смысл применения эпиграфа. Подбирать эпиграфы к текстам. Сочинить рассказ по эпиграфу.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ https://fioco.ru/примеры-задач-pisa http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialy/
Прогнозирование. Сигналы прогноза.	Вероятностное прогнозирование – это	Находить слова-сигналы, указывающие на	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/

Приём «Инсерт». (1 час)	способность человека подготавливаться к действиям в ситуации, которую он предвидит. Понимание текста зависит от той установки (ожидания), которую читатель прогнозировал. Чтобы установка не мешала чтению, необходимо обсуждать с детьми различные варианты прогноза на развивающиеся события в тексте. Смысловой и эмоциональный настрой читателя важен при работе с текстом. Все этапы - возникновение вопроса, прогнозирование, ожидания, самоконтроль – и есть диалог читателя с текстом. Важно объяснить ребенку все этапы и научить диалогу с текстом. Это приводит к осознанному чтению. Осознанное чтение подразумевает поиск причин, связей, сравнений, т.е. аналитических умственных операций. Для выявления причинно-следственных связей ребенка надо учить задавать вопросы и искать ответы. Следующий шаг искать сходства и различия.	вероятностное продолжение сюжета. Составлять предложения со словами-сигналами.	https://fioco.ru/примеры-задач-pisa http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionny-e-materialya/
Принципы	Выделение главной мысли – это	Объяснять вид	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/

смыслового сцепления частей текста (1 час)	осознанный, выраженный словами (одним или несколькими предложениями) общий смысл текста. Для школьников такая задача самая сложная. Порой текст требует абстрагирования от конкретной ситуации, чего у многих детей не получается. Часто в тексте скрыты не один, а несколько смыслов. Поэтому необходимо соблюдать некоторые условия при выделении главного в тексте. Первое. Ребенок должен знать о поставленной цели. Задавать вопросы «Что главное в тексте?», «Что самое важное?», «Что хотел сказать автор?», «Для чего написан текст?». Второе. Вычерпать все возможные смыслы из каждого предложение, из каждого абзаца и более крупных смысловых единиц. Третье. Постоянно вести диалог с текстом: задавать вопросы, прогнозировать, контролировать свою работу.	смыслового сцепления. Раскрывать значение примененной связки.	http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionny-e-materialya/
Выделение главной мысли. Диалог с текстом (1 час)		Овладеть приемом «диалог с текстом».	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionny-e-materialya/
Пословицы и басни (1 час)		Находить и объяснять главный смысл пословиц и басен. Сочинять историю по пословице.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionny-e-materialya/
Художественный и научно-публицистические тексты. Выделение главного (1 час)		Находить и формулировать главную мысль. Выделять иерархию мыслей.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ https://fioco.ru/примеры-задач-pisa http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionny-e-materialya/
Вопросы к тексту. Ромашка «Блума» (1 час)	Задающий вопросы ребенок – это думающий ребенок. Вопросы побуждают к	Составлять вопросы различного типа.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionny-e-materialya/

Игра «Задай вопрос!» (1 час)	знанию, умению и творчеству. Диалог с текстом, понимания текста невозможно без вопросов. В работе с вопросами часто используется классификация Б. Блума, в которой выделяют шесть типов вопросов: 7. Простые вопросы. Отвечая на них нужно вспомнить какие-то факты, воспроизвести информацию. 8. Уточняющие вопросы. Обычно они начинаются со слов: «Если я правильно понял, то...?», «То есть речь идет о...?» 9. Объясняющие вопросы. Начинаются со слов «Почему?». Такие вопросы восстанавливают причинно-следственные связи. 10. Творческие вопросы с частичкой «бы». В его формулировке есть элемент условности, предположения, прогноза, фантазии: «Как выдумаете, как будут развиваться события дальше?» 11. Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выявление критериев оценки	Слушать собеседника, задавать вопросы.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ https://fioco.ru/примеры-задач-pisa http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialy/
---	--	---	--

	тех или иных событий, явлений, фактов: «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?» 12. Практические вопросы. Устанавливают взаимосвязь между теорией и практикой: «Как бы вы поступили на месте героя?».		
Воображение (1 час)	Воображение – существенный эмоциональный компонент чтения. Человек создает образ, представляет себе нечто реальное или нереальное. Через образы легче понимается текст. Задания не ставят целью научить воображению. Но активизировать воображение, привить желание создавать образы, искать иллюстрации, картины, создавать схемы, активно создавать и пользоваться таблицами – это реальная задача при работе с текстом.	Описать картину, возникшую во время чтения. Подбирать ассоциации к текстам.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ https://fioco.ru/примеры-задач-pisa http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/
Эмоциональное воображение. Стихи (1 час)		Показать эмоциональное содержание стихов. Различать жанры текста. Объяснять деление на абзацы.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/

Абзац. Связь предложений в тексте. Подтекст. Ключевые слова. (1 час)	Текст состоит из предложений, часто собранных в абзац. Связь предложений может быть последовательной, параллельной или ассоциативной. В тексте есть лексические, морфологические и синтаксические средства связи. Они изучаются на уроках русского языка. В данном разделе важно научить детей искать информацию в тексте. Информация в тексте неодинакова по значимости и способу выражения. По значимости выделяют	Раскрывать значение плана при работе с текстом. Характеризовать виды планов.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionny-e-materialya/
Что такое план? Виды планов (1 час)			
Простой и сложный планы. (1 час)	основную и дополнительную информацию, а по способу выражения – явной (прямой) и скрытой (подтекстовой). Как правило в официально-деловых, научных и публицистических текстах информация высказана прямо, позиция автора четкая. А в художественных произведениях есть подтекст. В работе с абзацем следует помнить, что первое предложение в абзаце как правило и есть основная фраза. А дальше идет разъяснение, комментарии к первой	Составлять простой и сложный планы. Объяснять принципы построения плана.	Библиотека ЦОК https://fg.reshe.edu.ru/ https://fioco.ru/примеры-задач-pisa http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionny-e-materialya/

фразе. Составление плана помогает запоминанию, систематизации содержания, пониманию текста. План раскрывает структуру текста, а значит и помогает усвоить главное содержание. План может быть простым и сложным. Последний содержит детализацию нескольких пунктов. При обучении составлению плана можно использовать следующую последовательность действий:

10. Прочитайте текст.
11. Выделите существенные мысли.
12. Проверьте, как они соотносятся между собой.
13. Выделите главную мысль.
14. Разделите текст на смысловые части.
15. По количеству главных мыслей определите количество пунктов плана.
16. Сформулируйте главные мысли кратко.
17. Озаглавьте каждую часть.
18. Прочитайте текст повторно, проверьте, не пропущено ли что-то.

	Требования к плану: • В пунктах плана должно быть понятно о ком или о чем и что говорить. • Пункты плана должны быть краткими. Пункты плана должны быть связаны между собой.		
--	---	--	--

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Учебные материалы для учащихся:

Федоров В.В., Гончарук С. Ю., Баканова М.А. Сборник задач по формированию читательской грамотности/, М. «Просвещение».

Печатные пособия:

1. Комплект демонстрационных таблиц, схем (возможен электронный вариант).
2. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме).
3. Словари по русскому языку:
 - толковый словарь;
 - орфографический;
 - морфемный словарь;
 - словообразовательный;
 - словарь фразеологизмов;
 - афоризмов.
4. Репродукции картин (в том числе и в цифровой форме).
5. Индивидуальные карточки к материалам урока.

2. Методические материалы для учителя:

1. Назарова, Т.С. Концептуальные основания формирования функциональной грамотности в образовании / Т. С. Назарова // Педагогика : науч.-теорет. журн. - 2017. - N 10. - С. 14-24.
2. Седова, Е.А. Научные основы построения структурной модели функциональной грамотности школьника / Е. А. Седова, С. А. Седов // Стандарты и мониторинг в образовании : науч.-метод. и информ. журн. - 2016. - N 3. - С. 25-32.
3. Стефанова, Л.М. Приемы формирования функциональной грамотности учащихся / Л. М. Стефанова // Педагогическая мастерская. Всё для учителя! : научно-методический журнал. - 2019. - N 5/6. - С. 71-74.
4. Трубина, И.И. Подходы обучающихся к понятию "функциональная грамотность", принятые в инновационном обществе / И. И. Трубина // Стандарты и мониторинг в образовании : науч.-метод. и информ. журн. - 2016. - N 2. - С. 44-53.

3. ЦОР и Интернет-ресурсы:

1. Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5-9 классы). ФГБНУ Институт стратегии развития образования российской академии образования: <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>.
2. Демонстрационные материалы для оценки функциональной грамотности учащихся 5 -6 класса. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования российской академии образования» (Демонстрационные материалы <http://skiv.instrao.ru/support/demonstratsionnye-materialya/>).
3. Открытые задания PISA: <https://fioco.ru/примеры-задач-pisa>.
4. Сборники эталонных заданий серии «Функциональная грамотность. Учимся для жизни» издательства «Просвещение»: <https://myshop.ru/shop/product/4539226.html>.
5. «Электронный банк тренировочных заданий по оценке функциональной грамотности»: <https://fioco.ru/vebinar-shkoly-ocenka-pisa>.